

附件 1:

浙江音乐学院 2020 年面向香港、澳门、台湾地区招收研究生招生专业目录、 考试科目与指导教师（一）

学术型硕士研究生 音乐与舞蹈学（130200）

方向代码	研究方向	初试考试科目	复试考试科目	主要指导教师	所属院系
01	中国音乐史	①0211 英语 ②0721 中国音乐史 ③0821 音乐作品分析	1. 专业主课写作 2. 专业面试 3. 英语口语及听力测试 4. 思想政治素质和品德考核 5. 心理测评	王瑞教授、郑祖襄教授、秦序教授、王同教授、汪洋教授	音乐学系
02	西方音乐史	①0211 英语 ②0722 西方音乐史 ③0821 音乐作品分析		杨九华教授、朱宁宁副教授、李鹏程副教授	
03	民族音乐学	①0211 英语 ②0723 民族音乐学 ③0821 音乐作品分析		南鸿雁教授、孟凡玉教授、林林教授、洪艳副教授	
04	世界民族音乐	①0211 英语 ②0724 世界民族音乐 ③0821 音乐作品分析		林林教授、薛罗军副教授	
05	音乐文化遗产保护与传承	①0211 英语 ②0725 音乐文化遗产保护与传承 ③0821 音乐作品分析		南鸿雁教授、孟凡玉教授	
06	音乐分析	①0211 英语 ②0726 作曲 ③0822 西方音乐史	1. 专业主课写作 2. 专业面试 3. 英语口语及听力测试 4. 思想政治素质和品德考核 5. 心理测评	王瑞教授、钦丽丽教授、田刚教授、唐大林副教授	作曲与指挥系
07	管弦乐配器法	③0822 西方音乐史		郭鸣教授	
08	音乐教育学	①0211 英语 ②0727 音乐学科教育学 ③0821 音乐作品分析	1. 专业主课写作 2. 专业面试 3. 英语口语及听力测试 4. 思想政治素质和品德考核 5. 心理测评	崔学荣教授	音乐教育系
09	舞蹈教育理论研究	①0211 英语 ②0728 舞蹈史 ③0823 舞蹈艺术概论	1. 专业主课 中外舞蹈史论 2. 专业面试 3. 英语口语及听力测试 4. 思想政治素质和品德考核 5. 心理测评	张薇副教授	舞蹈系

浙江音乐学院 2020 年硕士研究生招生专业目录、考试科目与指导教师（二）

一、艺术硕士专业学位研究生 音乐（135101）

方向代码	研究方向	初试考试科目	复试考试科目	主要指导教师	所属院系
21	作曲	①0211 英语 ②0731 配器与音乐分析 ③0831 西方音乐史	1. 专业主课 2. 专业面试 3. 英语口语及听力测试 4. 思想政治素质和品德考核 5. 心理测评	郭鸣教授、田刚教授、沈纳蒨（外籍）、庞莉副教授、张泽艺副教授、王云飞副教授	作曲与指挥系
22	视唱练耳	①0211 英语		唐俊岩教授	
23	合唱指挥	②0732 和声与音乐分析		阎宝林教授	
24	乐队指挥	③0831 西方音乐史		刘志培（外籍）、高健副教授	
25	电子音乐作曲	①0211 英语 ②0733 电子音乐作曲综合理论 ③0831 西方音乐史		谢秉元教授、陈根方教授、段瑞雷副教授	音乐工程系
26	音乐教育	①0211 英语 ②0734 音乐教育学理论 ③0831 西方音乐史		张建国教授、张云良教授、查大林副教授、莫成练副教授、金美玲副教授、陈沛副教授、乐敏副教授、丁宁副教授、来水娥副教授、郑杰副教授、李玲副教授、徐婷婷副教授、钱明慧副教授、董海燕副教授	音乐教育系
27	钢琴演奏	①0211 英语 ②0735 西方音乐史 ③0832 和声		陈声钢教授、张云良教授、陈琼教授、杨锦副教授、朱楣副教授、董晨阳副教授、徐洁副教授、陈沛副教授、北村香织（外籍）、朱宁宁副教授、倪海璐副教授、徐婷婷副教授、钱明慧副教授、丁宁副教授、来水娥副教授、钱云姗副教授、乐敏副教授	钢琴系
28	艺术指导			北村香织（外籍）	
29	美声演唱	①0211 英语 ②0735 西方音乐史 ③0832 和声		王维平教授、杨孜孜教授、张羨声教授、于钟教授、胡雁一级演员、李琳副教授、马亚因副教授、张蓉副教授、李玲副教授、朱洁琼副教授、赵丽萍副教授、金美玲副教授、赵静副教授、莫成练副教授、郑杰副教授、查大林副教授、吴明副教授、陈建彬副教授、王小天副教授、黄玮讲师、陶维龙（外籍）	声乐歌剧系
30	民族声乐演唱	①0211 英语 ②0736 中国音乐史 ③0832 和声		王维平教授、胡雁一级演员、许红霞副教授、陈利敏副教授、梁岷冬副教授	

31	二胡演奏			许奕一级演员、梁伟副教授	国乐系	
32	竹笛演奏			杜如松一级演员		
33	古筝演奏			盛秧副教授、刘乐讲师		
34	扬琴演奏			于海英教授、魏敏副教授		
35	唢呐演奏	①0211 英语	1. 专业主课 2. 专业面试 3. 英语口语及听力测试 4. 思想政治素质和品德考核 5. 心理测评	杜竹松一级演员		
36	古琴演奏	②0736 中国音乐史		章怡雯二级演奏员、徐君跃讲师		
37	琵琶演奏	③0832 和声				
38	柳琴演奏			吴强教授（兼职）		
39	中阮演奏			吴强教授（兼职）		
40	民族打击乐演奏			杨茹文教授（兼职）		
41	小提琴演奏				杨九华教授、陈恩笑副教授	管弦系
42	中提琴演奏	①0211 英语			胡静副教授	
43	长笛演奏	②0735 西方音乐史			何靖副教授	
44	单簧管演奏	③0832 和声			董德君教授、邸晓嫣副教授	
45	西洋打击乐演奏			杨茹文教授（兼职）		
46	流行音乐演唱	①0211 英语		屠锦英教授、庞永青副教授、赵亮副教授	流行音乐系	
47	吉他演奏	②0735 西方音乐史		杜竹松一级演员		
48	萨克斯演奏	③0832 和声		王震教授		

二、艺术硕士专业学位研究生 舞蹈（135106）

方向代码	研究方向	初试考试科目	复试考试科目	主要指导教师	所属院系
49	舞蹈表演	①0211 英语 ②0737 舞蹈史 ③0833 舞蹈艺术概论	1. 专业主课 2. 专业面试 3. 英语口语及听力测试 4. 思想政治素质和品德考核 5. 心理测评	刘福洋一级演员	舞蹈系
50	舞蹈创编			崔巍一级导演、张薇教授	
51	舞蹈教育			马丽萍讲师	

三、艺术硕士专业学位研究生 戏曲（135103）

方向代码	研究方向	初试考试科目	复试考试科目	主要指导教师	所属院系
52	戏曲导演	①0211 英语 ②0738 中国戏曲史 ③0834 戏曲导演基础	1. 专业主课 2. 专业面试 3. 英语口语及听力测试 4. 思想政治素质和品德考核 5. 心理测评	安怡教授	戏剧系
53	戏曲表演	①0211 英语 ②0739 艺术学基础知识 ③0835 戏曲表演基础		王一敏一级演员（越剧）	